

## 인사말

전 세계가 코로나로 인해서 일상생활이 불가능할 정도로 어려운 상황 임에도 제1회 대한민국캘리그래피아트대전에 출품해 주셔서 감사합니다.

1회 대회이며, 신진작가 발굴의 목적을 두고 대상 수상 작가에게는 개인전 지원을 하는 등 국내에서는 극히 드문 포상의 기회를 제공하는 대회로 주최하게 되었습니다.

협회 구성원들 또한 국내, 외 대학교에서 서예전공을 졸업하고 한국서예 및 캘리그래피를 이끌어 갈 임원들로 구성되어, 협회 창립 초기부터, 국내 서화단체의 공모전 심사시스템을 달리하기 위해서 수 많은 밤을 세우며 회의들을 거듭한 끝에 전통을 지키며, 한국서예의 미래를 나아가기 위한 소명 의식을 가지고 대회를 주최하게 되었습니다.

신진작가 발굴의 목적두고 있기에, 4개 단체 초대작가는 제외하고, 순수 아마추어부터, 각 공모전에서 입상경력이 있으신 분들께, 작가로서 한 단계 더 성장을 할 수 있도록 자신의 작품을 선 보일 수 있는 기회를 제공하여 한국을 대표할 수 있는 작가들로 성장해 주길 바라는 목적도 가지고 있습니다.

국내의 기존 공모전시스템의 고질적인 문제점들을 없애고, 공정한 심사를 위해서 1차 공모 접수 작품 심사, 2차 현장취회, 개인 포트폴리오를 통한 개인 전시 역량평가 등을 통해서 선발을 한 만큼 투명하게 진행을 했습니다. 1차 공모전 심사 진출자들 또한 붓을 잡은지 1년여 경력과 공모전 경력이 거의없었던, 초학자부터 수 차례 공모전 입상을 하며, 작가로서 발돋움하고 있는 작가까지, 다양한 분야의 작가들로 심사를 통해서 2차 심사를 진행하게 되었습니다.

참가하신 출품자들에게 더 많은 지원과 기회를 제공하고 싶은 마음은 있지만, 규정상 제한적으로 입상을 선정한 점을 양해바랍니다. 고민하며 작품을 제출해 주신 출품자들에게 수상을 축하드립니다.

이번 대회를 통해서 이후에도 우수한 작품들이 출품되어 작가 등용문의 대회로 자리 매김 하길 바라며 글을 올립니다.

심사평가 (1차 공모전 + 2차 현장 휘호 + 포트폴리오 (개인전 역량평가))

출품작가	1차 순위	2차 휘호	포트폴리오 순위	최종 순위	순위선정
이 광 호	한문 1위, 한글 1위, 캘리 공동 5위	1위	공동 1위	1위	1차 전통 1위 캘리 5위 2차 1위 포트 공동 1위
조 혜 리	캘리 공동 1위 (1점 출품)	공동 3위	공동 1위	2위	1차 캘리 1위 2차 3위 포트 공동 1위
이 득 희	캘리 공동 3위 (3점 출품)	2위	3위	3위	1차 캘리 3위 2차 2위 포트 3위
이 슬 비	캘리 공동 3위 (2점 출품)	공동 3위	공동 4위	4위	1차 캘리 3위 2차 3위 포트 공동 4위
황 은 선	캘리 공동 1위 (2점 출품)	5위	공동 4위	5위	1차 캘리 1위 2차 5위 포트 공동 4위

**대 상 수상자 이광호 작가님**

1차 전통부분 한글, 한문부분 1위, 캘리·현대서예부분 공동 5위로 본선 2차 휘호하여, 1위 및 개인역량 평가부분에서도 개인전에 대한 구상을 준비를 해오신 점수를 높게 평가 받아 전체 1위로 선정하게 되었습니다.

**최우수상 수상자 조혜리 작가님**

포트폴리오와 1차 휘호에서 1점 출품으로 1위를 하여 높은 점수를 받았으나, 2차 휘호에서 공동 3위로 선정되어 최우수상 수상자로 선정하였습니다.

**우 수 상 수상자 이득희 작가님**

1차 작품 및 2차 휘호작품에서 변화된 모습으로 작품구성과 포트폴리오에서도 다양하게 구성을 하시고, 개인 전시의 조화 등 전체적으로 잘 준비되어있는 작가분으로 최우수 수상자와 근소한 차이로 우수상 수상자로 선정하게 되었습니다.

**우 수 상 수상자 이슬비 작가님**

1차 작품 및 2차 휘호 작품에서 안정감 있는 작품을 구성하였고, 포트폴리오에서도 공동 점수를 인정받아 우수상 수상자로 선정하였습니다.

**특 별 상 수상자 황은선 작가님**

1차 출품 작품은 공동 1위로 본선 진출하였으나, 2차 현장 휘호작품, 포트폴리오에서 순위 차이 발생 등으로 특별상 수상자로 선정하였습니다.

**특 별 상 수상자 황은영 작가님**

1차 수상 확정자로 문인화부분 1위 및 캘리·현대서예부분 공동 5위 등 출품 작품 중 낙선작 없이 본선 2차 진출자들과 근소한 차이로 선정에서 제외되어 1차 심사에서 특별상 수상자로 선정하였습니다.

**장 려 상 선정자 (순위 외) 김윤경, 최혜지 작가님**

본선 진출자에 있어서 아쉽게 공동 6위의 성적을 수상하게 되어, 협회 예외 조항으로 상장과 부상을 제공하여 드립니다.

## 제1회 대한민국캘리그래피아트대전 최종 입상자

대 상 이 광 호 (고양)

최 우수 상 조 혜 리 (부천)

우 수 상 이 득 희 (서울)  
이 슬 비 (예산)

특 별 상 황 은 선 (대전)  
황 은 영 (대전)

장 려 상 김 윤 경 (구미)  
최 혜 지 (논산)

입상을 축하드립니다.

우수상 수상자의 1차 본선 작품명도 수정하였으며,  
장려상 수상자 김윤경(구미), 최혜지(논산)의 지역명을 수정했습니다.

# 제1회 대한민국캘리그래피아트대전 입상자 명단

## 한 글

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
1	이광호	대솔	송강정철님의 시조 중에서	특선	
2	최윤정	몽휘	성경구절(베드로전서 1장 24~25절)	특선	
3	류수영	한움	정지용 시-향수	입선	
4	김영주	심연	법정스님의 글에서	입선	
5	구숙열	월봉	이희승님의 세월	입선	

## 한 문

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
1	이광호	대솔	이백 시-차견	대상	○
2	홍원화	몽은	추야우중	특선	
3	정신교	유묵헌	취증장비서	특선	
4	박양훈		고운선생시	특선	
5	김용욱	몽운	율곡선생시-로좌작월	특선	
6	김희순	다연	문무거마(門無車馬)	특선	
7	설송이		퇴계선생시	특선	
8	유영자	진현	성경구(聖經句)	입선	
9	이영숙	인강	신거낙성(新居落成)	입선	
10	정찬흥	경소	천자문구(千字文句)	입선	
11	김현숙		우세남시	입선	
12	이경익		고운선생시	입선	
13	정용학		도심-여이	입선	
14	최명섭		이백시-추포가	입선	
15	최준용		송설, 사정	입선	
16	이정옥		명심보감	입선	

## 전 각

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
1	진은경	몽여	김호연재 시-고흥	특선	
2	김범준	창주	부재지족 귀재구퇴	특선	
3	윤명옥	몽지	이해인수녀 시-바람 부는 날	특선	
4	정순덕	몽린	김호연재 시- 법천을 탐방하고 밤에 돌아오며	입선	
5	진은경	몽여	가람 이병기선생 시-난초 4	입선	
6	진은경	몽여	김소월 시-산유화	입선	
7	최윤정	몽휘	성경구절 (시편 1=1-3)	입선	

## 문인화(사군자)

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
1	황은영	몽유	매송도	특별상	
2	손예림	몽글	목죽도- 푸르게 내가 살아있다는 것이다	특선	
3	조선녀	연담	석국도- 한가한 듯 절로 족한 줄 아네	특선	
4	손예림	몽글	연화도- 연꽃만나고 가는 바람같이	입선	
5	윤명옥	몽지	매화도-한가한 뜻	입선	
6	장노규	몽림	석란도-깊은계곡 맑은 향기	입선	

캘리그래피 (현대서예)

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
1	조혜리		장마 고향생각	최우수상	0
2	황은선	한희	자작시-감싸 안아주다	특별상	0
3	이슬비	채운	술잔에 떨어진 별	우수상	0
4	이득희	서림	터	우수상	0
5	김윤경	나린	김부조 시-곡선에 물들다	장려	
6	이슬비	채운	별	특선	
7	이광호	대술	이해인님의 익어가는 가을	특선	
8	황은영	몽유	비가 내리는 날에는	특선	
9	김지영	캘리 깡패	술 주전자	특선	
10	김가희	혜인	당신 때문에	특선	
11	최혜지	네트	체 했다 체 했어	장려	
12	강세희	미담	봄길	특선	
13	김개옥	록야	선운사-동구	특선	
14	김현진	몽현	박노해-틀려 야 맞춘다 중	특선	
15	김향수	이은	이영도 시-달무리	특선	

캘리그라피(현대서예)

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
16	유경자	몽란	운동주 시-서시	특선	
17	이수희	글여우	또 기다리는 편지	특선	
18	유푸름	벼리	운동주 시 회상	특선	
19	류수영	한움	도종환 시-흔들리며 피는 꽃	특선	
20	전미정	눈꽃	엄마의 프로필 사진은 왜 꽃밭일까	특선	
21	장노규	몽림	나태주 시-행복	특선	
22	윤명옥	몽지	운동주 시-해바라기얼굴	특선	
23	김민정		여름일기	특선	
24	우세영	석향	양광모님의 비오는 날의 기도	특선	
25	양효숙		님이 오시는지	특선	
26	임종진	새날	사랑, 행복	특선	
27	조은희		시선	특선	
28	김진옥	몽람	하인리히라이네 시-새봄 중	특선	
29	고영아		도종환님 시- 가지않을 수 없던 길	특선	
30	안주희	람영	비목	특선	

캘리그라피(현대서예)

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
31	박문규	현담	세심	특선	
32	강수자	몽원	나태주-풀꽃2	특선	
33	정순덕	몽린	부세-행복	특선	
34	황은선	한획	이준관 시-구부러진 길	입선	
35	최혜지	네트	모내기 밥	입선	
36	황은영	몽유	범 내려온다	입선	
37	박종주	봄뜰	땡별	입선	
38	강세희	미담	동행	입선	
39	이마무라 노부꼬		땅의 주인	입선	
40	최윤정	몽휘	성경구절 (마태복음11장 28절)	입선	
41	이득희	서림	또 기다리는 편지	입선	
42	박미라		행복	입선	
43	김윤경	나린	나태주 시-나무	입선	
44	김가희	해인	다행한 일	입선	
45	최혜지	네트	돌아보니 좋았더라	입선	



캘리그래피(현대서예)

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
46	전우인		싫은날	입선	
47	조은희		나팔소리	입선	
48	박수진	하랑	한용운 시-사랑	입선	
49	홍나래	이현	날개	입선	
50	연정의	편아	우리의 독도, 아픈 사랑이여	입선	
51	전우인		연	입선	
52	김민정		능소화 연가	입선	
53	박미라		다시 중학생에게	입선	
54	김윤경	나린	김부조 시-때늦음 깨달음	입선	
55	김가희	해인	고맙다	입선	
56	박종주	봄뜰	흔들리며 피는 꽃	입선	
57	김기영		꿈	입선	
58	박장수		이외수님의 가끔씩 그대마음 흔들릴 때는 중	입선	
59	김개옥	록야	고래의 꿈	입선	
60	연정의	편아	벚하나 있었으면	입선	

캘리그라피(현대서예)

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
61	양선화	초려	배려	입선	
62	양선화	초려	우정	입선	
63	임경숙	연당	가을비에게	입선	
64	우세영	석향	유재하노래 중 그대 내품에	입선	
65	고영아		안도현님의 일기	입선	
66	고영아		박노해 시 별은 너에게로	입선	
67	이득희	서림	터	입선	
68	정경란	우향	나태주 시-풀꽃	입선	
69	박희숙	석정	나태주 시-대숲아래서	입선	
70	전우인		목계장터	입선	
71	안경아		김도연 시-능소화	입선	
72	박석순	돌꽃	가장 빛나는 별	입선	
73	김기영		생각	입선	
74	최정희	가원	살아있다는 것	입선	
75	정은재	별하	늦은 후회	입선	

## 캘리그라피(현대서예)

연번	성명	아호	명제	입상	2차 휘호
76	조성복		고마운 당신	입선	
77	조성복		사랑 꽃	입선	
78	정명재		미운오리새끼	입선	
79	남창희		내가 너를	입선	
80	강수자	몽원	도종환-강	입선	
81	정순덕	몽린	김호연재-가을밤	입선	
82	김민서	낭만붓	이기주 시- 사랑은 내 시간을 기꺼이 건네주는 것이다.	입선	

입상 작가분께서는 입상통지서를 보내드리며 표구비 + 도록비(작품집)을 입금 완료 시 상장이 발부됩니다. (미 표구 시 입상이 취소.)

**입금 기한 : 2021년 9월 8일 (수요일)**

기일 내 주관 대회 계좌번호로 입금하시길 바랍니다.

표구비 + 작품도록비    1점    6만원  
                                   2점    8만원  
                                   3점    10만원

\* 도록은 작품집으로 기존의 도록과 차별성을 두고 제작하여 드립니다.

계좌번호 : 농협 301-0234-0735-11

예 금 주 : 대한민국캘리그라피아카데미협회

문의사항 : 운영위원장 010-6485-7700

협회사무국 010-7752-6134 로 연락주시길 바랍니다.

# 제1회 대한민국캘리그래피아트대전 입상작 전시 및 대한민국캘리그래피아카데미협회 정기회원전

전시 장소 : 갤러리 미래 (2층) 입상작에 비례하여 전체 입상작 중 특선 이상만 전시

## 전시 갤러리

갤러리 미래 (인사동 소재)

## 관람 시간

매일 (10:00 - 18:00)

## 전시 일정

1. 대한민국캘리그래피아트대전 입상작 전시

개전 : 2021년 12월 1일(수) ~ 철수 : 7일(화)

2. 대한민국캘리그래피아카데미협회 정기 회원전

개전 : 2021년 12월 8일(수) ~ 철수 : 14일(화)

## 전시장 주소 (입상작 반출처)

갤러리 미래 : 서울 종로구 삼일대로 461 운현궁 SK허브 102동 206호

지하철 3호선 안국역 5번출구에서 약 30m 직진해서 우측 운현궁 SK허브 빌딩 2층 <갤러리 미래>

전화 : 02) 592-4303~4



문의사항 : 운영위원장 010-6485-7700

협회사무국 010-7752-6134 으로 연락주시길 바랍니다.

